



Programma svolto

a.s. 2022/2023

Classe: 5CE

Materia: Lingua e letteratura italiana

Docente: Tonarelli Amedeo

Testo in adozione: M. Sanguar, G. Salà, *Letteratura +*, vol. 3, ed. La Nuova Italia

L'elenco che segue è stato letto dal docente ai delegati della classe.

Positivismo, Naturalismo, Verismo

Il Positivismo e la sua diffusione:

- Una nuova fiducia nella scienza
- La nascita dell'evoluzionismo

Il Naturalismo e il Verismo:

- Dal Realismo al Naturalismo
- Il Verismo

Edmond e Jules de Goncourt:

- La vita e le opere
- *Germinie Lacerteux* (*Questo romanzo è un romanzo vero*)

Émile Zola:

- La vita e le opere
- *Il romanzo sperimentale* (*Osservazione e sperimentazione*)
- *L'Assommoir* (*Gervasia all'Assommoir*)

Guy de Maupassant:

- La vita e le opere
- *Bel-Ami*

Giovanni Verga

La vita

Le opere

Il pensiero e la poetica:

- L'approdo al verismo
- I principi della poetica verista
- Le tecniche narrative
- La visione della vita nella narrativa di Verga

Testi: *La lupa (Vita dei campi)*, *Fantasticherie (Vita dei campi)*, *Un documento umano (Vita dei campi)*, prefazione all'*Amante di Gramigna*, *Prefazione (I Malavoglia)*, *La famiglia Malavoglia (I Malavoglia)*, *L'arrivo e l'addio di Ntoni (I Malavoglia)*, *La roba (Novelle rusticane)*, *L'addio alla roba (Mastro-don Gesualdo)*.

Simbolismo, Estetismo e Decadentismo:

L'affermarsi di una nuova sensibilità:

- Il superamento del Positivismo
- Il Simbolismo
- L'Estetismo
- Il Decadentismo

Charles Baudelaire:

- La vita e le opere
- *I fiori del male (1857)*

Joris-Karl Huysmans:

- La vita e le opere
- *A ritroso (1884)*

Oscar Wilde:

- La vita e le opere
- *Il ritratto di Dorian Gray (1891)*

Giovanni Pascoli

La vita

Le opere:

- Le raccolte poetiche
- Le poesie latine e i saggi

Il pensiero e la poetica:

- Fra umanitarismo e nazionalismo
- Una nuova poetica
- Temi, motivi e simboli
- L'innovazione stilistica
- Pascoli e la poesia italiana del Novecento

Testi: «È dentro di noi un fanciullino» (*Il fanciullino*), *X Agosto* (*Myricae*), *Temporale* (*Myricae*), *Novembre* (*Myricae*), *Il lampo* (*Myricae*), *Il tuono* (*Myricae*), *Il gelsomino notturno* (*Canti di Castelvecchio*).

Gabriele D'Annunzio

La vita

Le opere:

- Dagli esordi all'estetismo decadente
- La produzione ispirata alla letteratura russa
- La produzione del superomismo
- Le opere del periodo francese e l'ultimo D'Annunzio

Il pensiero e la poetica:

- Dall'influenza carducciana e verista al Decadentismo
- Tra esperienza letteraria e biografica

Testi: *Il ritratto di un esteta* (*Il piacere*), *La sera fiesolana* (*Laudi*), *La pioggia nel pineto* (*Laudi*).

Le Avanguardie

Espressionismo, Futurismo, Dadaismo, Surrealismo:

- Le avanguardie storiche
- Il Futurismo

Filippo Tommaso Marinetti:

- La vita e le opere
- *Manifesto del Futurismo* (1909) (*Aggressività, audacia, dinamismo*)

Italo Svevo

La vita

Le opere:

- I primi romanzi
- Il periodo del "silenzio" letterario

- *La Coscienza di Zeno* e le ultime opere

Il pensiero e la poetica

Testi: *Prefazione e Preambolo (La coscienza di Zeno)*, *L'ultima sigaretta (La coscienza di Zeno)*, *Un rapporto conflittuale (La coscienza di Zeno)*.

Luigi Pirandello

La vita

Le opere:

- Le novelle e i saggi
- I romanzi
- Il teatro

Il pensiero e la poetica:

- La formazione verista e gli studi di psicologia e filosofia
- La difficile interpretazione della realtà
- La maschera e la crisi dei valori
- I personaggi e lo stile

Testi: *Il sentimento del contrario (L'umorismo)*, *Premessa (Il fu Mattia Pascal)*, *Premessa seconda (filosofica) a mo' di scusa (Il fu Mattia Pascal)*, *Cambio treno (Il fu Mattia Pascal)*, *Io e l'ombra mia (Il fu Mattia Pascal)*, *Il treno ha fischiato... (Novelle per un anno)*, «*Salute!*» (*Uno, nessuno e centomila*).

Giuseppe Ungaretti

La vita

Le opere

Il pensiero e la poetica:

- La prima fase: lo sperimentalismo
- La seconda fase: il recupero della tradizione
- La terza fase: la compostezza formale
- L'influenza di Ungaretti sulla poesia del Novecento

Testi: *Il porto sepolto (L'allegria)*, *Veglia (L'allegria)*, *Fratelli (L'allegria)*, *Sono una creatura (L'allegria)*, *Soldati (L'allegria)*.

Eugenio Montale

La vita

Le opere

Il pensiero e la poetica:

- Una poesia "metafisica"
- I modelli e le scelte stilistiche

Testi: *I limoni (Ossi di seppia)*, *Non chiederci la parola (Ossi di seppia)*, *Meriggiare pallido e assorto (Ossi di seppia)*, *Spesso il male di vivere ho incontrato (Ossi di seppia)*, *Non recidere, forbice, quel volto (Le occasioni)*.

Dante: il Paradiso

Introduzione alla cantica

Testi: Canto I, Canto VI, Canto XVII, Canto XXXIII (vv. 1-54; 142-145).

Il Neorealismo

Il Neorealismo

Beppe Fenoglio:

- La vita e le opere
- *Il partigiano Johnny* (1968)

Carlo Levi:

- La vita e le opere
- *Cristo si è fermato a Eboli* (1945)

Pier Paolo Pasolini:

- La vita e le opere
- *Una vita violenta* (1959)

Didattica della scrittura

Tipologie A, B, C della prima prova scritta

La disciplina concorre all'Unità di Apprendimento di Educazione civica tramite la presentazione e il commento della Dichiarazione Universale dei Diritti Umani.

Cremona, 8 giugno 2023

Prof. Amedeo Tonarelli