



Programma svolto

a. s. 2023/2024

Classe / Indirizzo: 5C Tecnico Grafica e comunicazione

Materia: Lingua e letteratura italiana

Docente: E. Gabbani

L'elenco che segue è stato letto dal docente ai delegati della classe

Elenco dei contenuti

MODULO 1

A 1 – L'ETÀ DEL POSITIVISMO: IL NATURALISMO E IL VERISMO

B 1 – GIOVANNI VERGA la vita, il pensiero e la poetica

Vita dei campi: Rosso Malpelo, Fantasticheria

I Malavoglia: La famiglia Malavoglia, L'addio di 'Ntoni

MODULO 2

A 2 – SIMBOLISMO, ESTETISMO, DECADENTISMO

LA SCAPIGLIATURA

EMILIO PRAGA

Penombre: Preludio

B 2 – GIOVANNI PASCOLI: la vita, il pensiero e la poetica

Il fanciullino: Il fanciullino - Il poeta come Adamo

Myricae: Lavandare, X Agosto, Novembre, Il lampo, L'assiuolo

Canti di Castelvecchio: Il gelsomino notturno

B 3 – GABRIELE D'ANNUNZIO: la vita, il pensiero e la poetica

Il piacere: L'attesa dell'amante



Laudi: La pioggia nel pineto, La sera fiesolana

Notturmo: Scrivo nell'oscurità

MODULO 3

A 3 - FUTURISMO

Filippo Tommaso Marinetti

Il Manifesto del Futurismo.

Il Manifesto tecnico della letteratura futurista

Zang Tumb Tumb: Il bombardamento di Adrianopoli

MODULO 4

B 4 – ITALO SVEVO: la vita, il pensiero e la poetica, le opere

La coscienza di Zeno: L'ultima sigaretta, "Un'esplosione enorme"

MODULO 5

B 5 – LUIGI PIRANDELLO: la vita, il pensiero e la poetica

L'umorismo, L'umorismo, Il riso amaro

Il fu Mattia Pascal, lettura integrale

Novelle per un anno, La patente

Così è (se vi pare), La voce della verità

Uno, nessuno, centomila: sintesi

MODULO 6

B 6 – GIUSEPPE UNGARETTI: la vita, il pensiero e la poetica

L'Allegria, Sono una creatura, Fratelli, Veglia, San martino del Carso, Sono una creatura, Mattina, Soldati

Il Dolore: Non gridate più



MODULO 7

B 7 – EUGENIO MONTALE: la vita, il pensiero e la poetica

Ossi di seppia, Non chiederci la parola, Meriggiare pallido e assorto, Spesso il male di vivere ho incontrato, non recidere forbice quel volto

Satura, Ho sceso, dandoti il braccio

MODULO 8

B 8 - SALVATORE QUASIMODO*

Acque e terre, Ed è subito sera

Giorno dopo giorno, Alle fronde dei salici, Uomo del mio tempo, Epigrafe ai caduti di Marzabotto

MODULO 9

B 9 - DANTE ALIGHIERI.

La Divina Commedia. Il Paradiso: canti I, III, XXXIII

C 1 – DIDATTICA DELLA SCRITTURA

Esercitazioni sulle tre tipologie della prima prova dell'esame di stato.

Cremona, 7 giugno 2024

Il docente
Emanuela Gabbani



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO
ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE
LUIGI EINAUDI - Via Leonida Bissolati, 96 - 26100 CREMONA
Cod. Mec. CRIS00600T - Cod.Fiscale 80003440197 - Tel. 0372 458053/54 - Fax 0372 23238
Web: www.einaudicremona.edu.it - e-mail: info@einaudicremona.it - cris00600t@pec.istruzione.it

