

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE UIGI EINAUDI - Via Leonida Bissolati, 96 - 26100 CREMONA



Cod. Mec. CRIS00600T - Cod.Fiscale 80003440197 - Tel. 0372 458053/54 - Fax 0372 23238 Web: www.einaudicremona.edu.it - e-mail: info@einaudicremona.it - cris00600t@pec.istruzione.it

PROGRAMMA del Docente

per le classi degli indirizzi Tecnici e Professionali Vecchio Ordinamento (DPR 87/2010)

Classe 5[^] A bar **Disciplina Tedesco** Docente Marina Decò a. s. 2021-2022

Libro di testo: Pierucci-Fazzi, Mahlzeit! Neu, Torino Loescher, 2019

Mahlzeit neu: cap 4 Rezepte und Menüs

descrivere una ricetta: ricette tipiche tedesche ricette tradizionali italiane e locali menu e carta: differenze;

esempi in tedesco: descrivere un piatto

Mahlzeit neu: cap 5 Lokale und Gaststätten locali e strutture ricettive enogastronomiche in Germania il mondo delle bevande: vini e birre in Germania e nel mondo di lingua tedesca come si presenta un locale per una pubblicità o per la rete

Mahlzeit neu: cap 6 Rund um die Arbeitswelt primi contatti con il mondo del lavoro un colloquio di lavoro presentazione della propria esperienza lavorativa ricerca personale contatti iniziali

Kochkunst neu: cap 2 Zur Arbeit in der Küche (materiale condiviso dalla docente)

la brigata di cucina: lessico e funzioni

l'abbigliamento

strumenti di lavoro: l'attrezzatura per la cucina e per la pasticceria

Kochkunst neu: cap. 3 Garmethoden (materiale condiviso dalla docente)

Metodi di cottura

i dessert: differenze e punti di contatto con l'Italia la tradizione del caffè alle 15: diverse tipologie di dolci

Kochkunst neu: cap 5 Für das Gaumenvergnügen (materiale condiviso dalla docente) cuochi e pasticceri tedeschi famosi, tradizionali e contemporanei, gli "Starkoch" locali: il caffè, una tradizione nei paesi di lingua tedesca, e la sua importanza culturale ieri e oggi il bar italiano

Approfondimenti:

il 9 novembre nella storia tedesca

l'ascesa al potere di Hitler nelle pubblicazioni della Gazzetta ufficiale tedesca del gennaio-marzo 1933 il problema della pedofilia e del "mostro" invisibile: Fritz Lang "Il mostro di Duesseldorf"