



Programma svolto a. s. 2021/2022

Classe: 4 Ae

Materia: ITALIANO

Docente: ANNALISA CASERINI

L'elenco che segue è stato letto dal docente ai delegati della classe

Elenco dei contenuti
LETTERATURA ITALIANA

IL SECOLO DEL BAROCCO

Giambattista Marino, vita, opere, poetica

“Specchio dell'amata”

“Orologio da rote” di Ciriaco de Pers

“Quando conto l'orologio” di William Shakespeare

GALILEO GALILEI E LA NUOVA SCIENZA:

vita, opere, pensiero e poetica

“L'ipse dixit” (da “Dialogo sopra i massimi sistemi del mondo”)

IL SETTECENTO, SECOLO DEI LUMI E DELLE RIVOLUZIONI L'ILLUMINISMO:

UNA NUOVA MENTALITA' L'ILLUMINISMO ITALIANO

Montesquieu “La dottrina dei tre poteri” (da “Lo spirito delle leggi”)

Rousseau “L'uomo selvaggio vive sereno e appagato” (da “Discorso sull'origine dell'ineguaglianza”)

Pietro Verri, “Nasce un nuovo giornale” (da Il “Caffè”)

Cesare Beccaria, “No alla pena di morte” (da “Dei delitti e delle pene”)

IL ROMANZO DEL SETTECENTO

Daniel Defoe “Il primo pane di Robinson” (da “Robinson Crusoe”)

Jonathan Swift “Viaggio a Brobdingnag” (da “I viaggi di Gulliver”)

Jane Austen “Una goffa proposta” (da “Orgoglio e pregiudizio”)

CARLO GOLDONI E LA RIFORMA DEL TEATRO:

vita, opere , pensiero e poetica

“La locandiera”

NEOCLASSICISMO E PREROMANTICISMO

Giuseppe Parini, vita, opere, poetica

“Il risveglio del giovin Signore” (da “Il Giorno”)

UGO FOSCOLO:

vita, opere, pensiero e poetica

“Tutto è perduto”, “Il bacio” (da “Ultime lettere di Jacopo Ortis”)

Poesie:

“A Zacinto”

“Alla sera”

IL ROMANTICISMO

GIACOMO LEOPARDI vita, opere, pensiero e poetica

Canti:

“L’Infinito”

“La ginestra”

“Dialogo di un venditore di almanacchi e di un passeggiere” (da “Le operette morali”)

ALESSANDRO MANZONI

Vita, opere, pensiero e poetica

“Il cinque maggio”

SCRITTURA

testo argomentativo

comprensione, analisi e commento di un testo letterario italiano

Diario di bordo

Cremona, 8/6/22

L’insegnante

Annalisa Caserini