



Programma svolto

a. s. 2022/2023

Classe: 3BTG

Materia: Tecnologie dei processi di produzione

Docente: Sarah Cappelli

L'elenco che segue è stato letto dal docente ai delegati della classe

Elenco dei contenuti

Moduli-UU.DD:

SALUTE E SICUREZZA NEL MONDO DEL LAVORO (A1-S-TecGra)

- Macchine e attrezzature
- La salute dei lavoratori
- I videotermini

DAL MATERIALE PER LA STAMPA ALLA STAMPA IMMATERIALE (B1-S-Gra)

- Breve storia della stampa
- L'invenzione della stampa
- La stampa a caratteri mobili
- Dal '500 al '700. Le grandi imprese editoriali
- La censura
- Evoluzione dei mezzi di produzione
- Il mercato editoriale italiano nell'Ottocento
- Il Novecento, secolo della tecnologia
- Dalla pre stampa alla stampa
- La fase di progettazione
- La fase di impaginazione
- La fase della "normalizzazione"
- La fase dell'imposizioni
- Utilizzo di Adobe Illustrator per la realizzazione di elaborati relativi agli argomenti sopracitati.



HARDWARE E PERIFERICHE (B2-S-Gra)

- Anatomia del pc
- Configurazione del sistema
- Pulitura del disco
- Verifica presenza di errori sul volume (disco)
- Deframmentazione del disco
- Le porte di comunicazione
- Monitor
- Scanner
- Stampante

IL MEDIUM È IL MESSAGGIO (B3-S-Gra)

- Carta: tipi e proprietà
- Il processo produttivo
- Tipologie di carta
- Caratteristiche tecniche
- Allestimento degli stampati
- Stampa su tessuto
- La tintura
- La stampa
- Gli eBook e le App
- Cos'è un eBook e i principali formati
- Le App
- Utilizzo di Adobe Illustrator per la realizzazione di elaborati relativi agli argomenti sopracitati.

MICROTIPOGRAFIA, MACROTIPOGRAFIA E IL PERCORSO DI PROGETTO (C1 P TecGra)

- I caratteri comunicano
- Il disegno dei caratteri
- Anatomia dei caratteri
- Storia dei caratteri
- Il Logotipo
- Il Marchio
- Il rough
- Il layout
- Le prove colore
- Prove di leggibilità
- Il finish layout
- Utilizzo di Adobe Illustrator per la realizzazione di elaborati relativi agli argomenti sopracitati.



DALLA CARTA AI PIXEL; FLUSSI OPERATIVI PER LA COMUNICAZIONE (C2-S-Gra)

- L'impaginazione in un mondo che cambia
- L'interfaccia di Adobe InDesign
- Creare un documento e usare le guide
- Aggiungere pagine
- Testo colorato
- Inserimento e gestione delle immagini
- Inserimento e gestione dei testi
- Inserimento di forme colorate
- Strumento linea retta
- Comandi utili
- I livelli: accenni all'utilizzo
- Utilizzo di Adobe InDesign per la realizzazione di elaborati relativi agli argomenti sopra citati.

PROGETTI PRATICI SVOLTI (Photoshop, Illustrator, Indesign, Google Presentation, Google Doc e disegno a mano libera)

- Presentazione sulla sicurezza nel mondo del lavoro
- Presentazione Social Dilemma (Presentazione individuale utilizzando il testo elaborato in gruppo)
- Esercizi con strumento penna di Adobe Illustrator
- Capolettera personalizzato
- Realizzazione di una copertina di un ebook attraverso l'illustrazione
- Realizzazione di un poster partendo da una storia da rappresentare attraverso l'illustrazione o fotomontaggio
- Scheda di esercizio: terminologia e composizione carattere tipografico
- Infografica: creazione di una tavola infografica di hardware e periferiche con Illustrator.