



Programma svolto
a. s. 2022/23

Classe: 3A Bar

Materia: Lingua e Letteratura Italiana

Docente: Sandro Guerreschi

L'elenco che segue è stato letto dal docente ai delegati della classe

Elenco dei contenuti

Lingua latina e lingue romanze

Alle origini della letteratura occidentale: la poesia trobadorica

La Chanson de Geste e il Romanzo Cortese

Lettura, analisi e parafrasi del brano "La morte di Orlando" ("Chanson de Roland")

La poesia provenzale

Le origini della letteratura italiana: la letteratura religiosa

Francesco D'Assisi: lettura, parafrasi, analisi e commento di "Il Cantico di Frate Sole"

La Scuola Siciliana

Il Dolce Stil Novo

Guido Guinizelli - "Io voglio del ver la mia donna laudare" (lettura, parafrasi e analisi)

Guido Cavalcanti - "Chi è questa che ven, ch'ogn'om la mira" (lettura, parafrasi e analisi)

La poesia comico-realistica

Cecco Angiolieri - "S'i' fosse foco, arderei 'l mondo" (lettura, parafrasi e analisi)

Cecco Angiolieri - "Tre cose solamente m'ènno in grado di fare" (lettura, parafrasi e analisi)

Dante Alighieri

La vita, le opere, il pensiero e la poetica.

La "Vita Nuova": temi e struttura dell'opera.

Lettura, parafrasi, analisi e commento del sonetto "Tanto gentile e tanto onesta pare"

Introduzione alla Commedia (struttura dell'opera, temi e argomenti)

Lettura, parafrasi, analisi e commento dei Canti I (per intero), II, III, IV, V (passi scelti)

Francesco Petrarca

La vita, le opere, il pensiero e la poetica.

Lettura, parafrasi, analisi e commento dei sonetti "Voi ch' ascoltate in rime sparse il suono", "Solo et pensoso i più deserti campi", "Erano i capei d'oro a l'aura sparsi", "Passa la nave mia colma d'oblio", "La vita fugge, et non s'arresta una hora".

Giovanni Boccaccio

La vita, le opere, il pensiero e la poetica.

Il "Decameron": temi e struttura dell'opera.

Lettura delle novelle "Federigo degli Alberighi", "Frate Cipolla", "Chichibio e la gru", "Calandrino e il porco", "Ghino di Tacco".

Ludovico Ariosto

La vita, le opere, il pensiero e la poetica

L'"Orlando Furioso": temi e struttura dell'opera

Lettura con analisi e parafrasi dei brani "Proemio" (per intero), "Angelica e i suoi inseguitori", "Angelica e Medoro", "La Follia di Orlando" (passi scelti)

Didattica della scrittura

Redazione di testi argomentativi, scrittura libera e creativa

Cremona, 11/06/2023

Sandro Guerreschi