



Programma svolto
a. s. 2021/22

Classe: **II^A B tg**
Materia: **Italiano**
Docente: **Barbara R. G. Bozzi**

L'elenco che segue è stato letto dal docente ai delegati della classe

Elenco dei contenuti

ITALIANO

GRAMMATICA

Analisi grammaticale

L'articolo, il nome, il verbo, l'aggettivo, il pronome, le congiunzioni

Analisi logica

Soggetto, predicato verbale e nominale, complementi oggetto, di termine, di specificazione, predicativi dell'oggetto e del soggetto, di tempo, di luogo, di causa, di fine, di modo, di mezzo, di compagnia/unione, d'agente/di causa efficiente, d'argomento, di materia

Analisi del periodo

La principale, le coordinate, le subordinate implicite ed esplicite, i gradi della subordinazione, la rappresentazione grafica di un periodo

Subordinate soggettive, oggettive, causali, finali, temporali, consecutive

ANTOLOGIA

TESTO NARRATIVO

Le sequenze, lo schema del racconto, fabula ed intreccio, personaggi statici e dinamici

A. de Saint-Exupéry, *Il piccolo principe* (lettura integrale)

#cuoricone: storie di Stefy e di Veronica

G. Scerbanenco, *Il centodelitti*, "Un alibi d'acciaio"

Erri De Luca, *In alto a sinistra*, "Il pannello"

Italo Calvino, *Il barone rampante*: "Mai s'era vista disubbidienza più grave", "E io non scenderò più", "Un gentiluomo è tale stando in terra come stando in cima agli alberi", "Se alzi un muro, pensa a ciò che resta fuori!"

TESTO POETICO

I versi, le rime, le assonanze e le consonanze, le strofe, il sonetto, l'enjambement

Sinalefe e dialefe, sineresi e dieresi

Le figure retoriche: metafora, similitudine, allitterazione, anafora, iterazione, chiasmo, iperbole, climax, ossimoro, onomatopea, sineddoche, metonimia, sinestesia, paronomasia

Saffo, cenni biografici, *Frammenti*, "Effetti d'amore"

Ugo Foscolo, la vita, il pensiero, *Poesie*, "A Zacinto", "In morte del fratello Giovanni"

Giovanni Pascoli, la vita, il tema del nido, *Il fanciullino*, *Myricae*, "Il tuono"

Eugenio Montale, il correlativo oggettivo, *Ossi di seppia*, "Merigiare pallido e assorto"

Giorgio Caproni, *Il seme del piangere*, "Per lei"

Vincenzo Cardarelli, *Poesie*, "Attesa" (Oggi che t'aspettavo)

EPICA

Il genere epico; i caratteri dell'epica greca e latina; la narrazione e lo stile



Virgilio, *Eneide*: la vita di Virgilio, la leggenda della fondazione di Roma, la vicenda, la trama, l'*Eneide* ed i poemi omerici

"La partenza di Enea e la morte di Didone"

PROMESSI SPOSI

Le idee al tempo di Alessandro Manzoni: l'Illuminismo, il Romanticismo, l'Illuminismo e Romanticismo in Italia; Alessandro Manzoni uomo ed autore: la vita; *Promessi sposi*: il genere del romanzo in Italia, il modello ispiratore (Ivanhoe di Walter Scott), l'idea di letteratura di Alessandro Manzoni, le tre edizioni, le tematiche, la trama.

Introduzione

Capitoli I, II, III (riassunto), IV

PRODUZIONE SCRITTA

Il tema espositivo, il testo argomentativo, il diario, la lettera, il riassunto

EDUCAZIONE CIVICA

L'Agenda 2030

Il G20 di Roma e la Cop26 di Glasgow (Ottobre e Novembre 2021)

Cittadini attivi verso l'ambiente ed il territorio

L'educazione ambientale: dalla tutela del "paesaggi" alla tutela dell'ambiente, l'economia circolare, l'Italia rappresenta un esempio virtuoso, le 5 R dei rifiuti, dai Protocolli di Kyoto e Parigi agli scioperi per il clima, i *Fridays for future* di Greta Thunberg

La tutela del patrimonio artistico – culturale: il patrimonio mondiale dell'Unesco, il patrimonio immateriale, la cultura del cibo e le eccellenze agroalimentari italiane, il turismo sostenibile, la Protezione civile

Mauro Corona, *La fine del mondo storto*, "Brutto risveglio"

W. Shakespeare (?), "In piedi signori davanti a una donna" (Giornata contro la violenza sulle donne)

Visione del film "Jojo rabbit" di T. Waititi (Giornata della Memoria)

Madre Teresa di Calcutta, "Tieni sempre presente che la pelle fa le rughe" (Festa della donna)

Internet safer day: #cuoricone

Articolo 11 della Costituzione italiana

Discussioni sul conflitto russo-ucraino

Libri di testo

D. De Costanzo, L. Bergomi, S. F. Re, *Il Caffè letterario*, voll. 1 e 2 + Antologia dei Promessi sposi, Atlas

M. Franzini, C. Leonzino, ChiaraMente, Fabbri Editori

Dispense di Epica tratte da L. Caporale, S. Nicola, G. Castellano. I. Geroni, *Professione lettore*, vol. A, Petrini

Dispense di Ed. civica tratte da F. Faenza, Educazione civica, Zanichelli

Cremona, 30 Maggio 2022

La docente
Prof. ssa Barbara R. G. Bozzi