



Programma svolto
a. s. 2021 - 22

Classe: 2AS

Materia: Lingua e letteratura italiana

Docente: MANFREDINI CHIARA

L'elenco che segue è stato letto dal docente ai delegati della classe

Elenco dei contenuti

■ IL SISTEMA LINGUA

- ➔ Sintassi della frase semplice
 - Soggetto – soggetto partitivo
 - Predicato verbale e nominale
 - Attributo e apposizione
 - Complementi:
 - oggetto e oggetto partitivo
 - specificazione
 - denominazione
 - termine
 - materia
 - modo
 - mezo
 - unione
 - compagnia
 - causa
 - fine
 - d'agente
 - causa efficiente
 - tempo
 - luogo
- ➔ Sintassi della frase complessa: principale, subordinate e coordinate

■ IL TESTO POETICO

- ➔ verso e tipi di verso
- ➔ strofa e tipologie
- ➔ rima e tipologie
- ➔ come svolgere l'analisi di un testo poetico:
 - parafrasi
 - analisi
 - tematica
 - lessicale
 - stilistico – metrica
 - rapporti inter-extratestuali
 - commento



➔ le figure retoriche: definizione. Ogni volta che si leggeva una poesia si procedeva alla spiegazione delle figure retoriche in essa contenute. Quelle studiate quest'anno sono:

- allitterazione
- anafora
- analogia
- anastrofe
- antitesi / ossimoro
- assonanza
- climax
- enjambement
- fonosimbolismo / onomatopea
- iperbole
- metafora / similitudine
- personificazione

■ AUTORI E TESTI

➔ GIACOMO LEOPARDI

- Vita
- Opere
- Contesto culturale e cenni al contesto storico
- Poetica, in particolare il pessimismo
- Analisi delle poesie: L'infinito e Il sabato del villaggio

➔ GABRIELE D'ANNUNZIO

- Vita
- Opere
- Contesto culturale e contesto storico
- L'Ermetismo
- Poetica
- Analisi delle poesie: Soldati, In memoria e San Martino del Carso

➔ EUGENIO MONTALE

- Vita
- Opere
- Contesto culturale e contesto storico
- Il correlativo oggettivo
- Analisi delle poesie: Non chiederci la parola



IL TEATRO

➔ LUIGI PIRANDELLO:

- contesto storico
- vita
- opere
- il teatro e le sue fasi
- umorismo e comicità
- disgregazione dell'io
- la maschera
- la pazzia
- lettura integrale di: La patente e L'uomo dal fiore in bocca

FLIPPED CLASSROOM

- Primo Levi