



Programma svolto a. s 2023-2024

Classe 1Cs Indirizzo Servizi sanità a assistenza sociale

Materia: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Docente Filomena Paoletta

Materiale utilizzato: -Manuale *Chiaramente*, Maurizia Franzini e Carlo Leonzino, Fabbri Editori

-Manuale *Cieli di carta*, M. Manzuoli e L.Pezzilli, Dea Scuola

-Materiale (schemi, mappe, riassunti, video) fornito dalla docente attraverso la piattaforma Classroom

L'elenco che segue è stato letto dal docente ai delegati della classe

Elenco dei contenuti

- Verso la consapevolezza metacognitiva e metodologica: cos'è e come individuare il proprio stile di apprendimento, come costruire il proprio metodo di studio, come si sottolinea e divide in paragrafi un testo, come si individuano le “parole-chiave”, come costruire una “ricerca”, come sostenere un colloquio orale e un dibattito (conoscere ed esprimere il proprio parere circa grandi tematiche del passato e dell'attualità: il conflitto tra Russia e Ucraina, la giornata del ricordo e la giornata della memoria, le tragedie del mare)

- **Unità di apprendimento A *Il sistema lingua***

-Morfologia: il nome, l'articolo, l'aggettivo, il pronome, il verbo

- **Unità di apprendimento B *Espressione orale lettura e produzione***

- Leggere e comprendere un testo narrativo, individuarne gli elementi principali (testi letterari e non, il testo narrativo, la struttura del testo narrativo, autore, narratore e punto di vista, il sistema dei personaggi, il tempo e lo spazio del racconto, contesto, tema, messaggio e scopo): analisi dei brani *Zombie* (Haruki Murakami), *Sette bricchi per la panna* (Saki), *La lezione di canto* (Katherine Mansfield), *Il re* (Vittorio Zucconi), *L'arte di sopravvivere* (Luciano De Crescenzo), *Due amiche* (Elena Ferrante), *Città* (Gianrico Carofiglio), *Gli annunci economici* (Francesca Fornario), *L'essenziale è invisibile agli occhi* (Antoine de Saint-Exupéry), *Da Dakar a Riccione* (Pap Khouma), *L'odore del diavolo* (Andrea Camilleri), *Fastidi grassi* (Luigi Capuana)



- **Unità di apprendimento C Scuola di scrittura**

- Le fasi della scrittura: l'analisi della traccia, la costruzione della scaletta, la stesura e la rilettura
- Le regole della scrittura: la coerenza, la coesione, l'utilizzo delle congiunzioni e della punteggiatura
- Riassumere: come si fa un riassunto
- Descrivere: come si scrive un testo descrittivo
- Raccontare: come si scrive un testo narrativo
- La scheda libro e la recensione
- Scrivere una relazione: come si scrive una relazione

- **Unità di apprendimento multidisciplinare di educazione civica**

- Agenda 2030, obiettivo 4, competenze: 2-6, Stare bene con se stessi e con gli altri: obiettivi dell'Unione Europea in tema di istruzione, La storia di Malala Malala Yousafzai Agenda 2030, obiettivo 3, competenze: 6-7, Lo sport come valore educativo del cittadino: l'idea di sport presso gli antichi Greci, i principi e valori alla base delle Olimpiadi moderne, la rilevanza dello sport nel percorso di formazione e crescita dell'individuo

- **Unità di apprendimento multidisciplinare “Conosco la mia scuola”**

Format programma svolto-revmag24



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO
ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE
LUIGI EINAUDI - Via Leonida Bissolati, 96 - 26100 CREMONA
Cod. Mec. CRIS00600T - Cod.Fiscale 80003440197 - Tel. 0372 458053/54 - Fax 0372 23238
Web: www.einaudicremona.edu.it - e-mail: info@einaudicremona.it - cris00600t@pec.istruzione.it



Format programma svolto-revmag24