



Programma svolto
a. s. 2022-2023

Classe: 1AR

Materia: Lingua e Letteratura Italiana

Docente: Ilaria Noci

L'elenco che segue è stato letto dal docente ai delegati della classe

Elenco dei contenuti

- Verso la consapevolezza metacognitiva e metodologica: cos'è e come individuare il proprio stile di apprendimento, come costruire il proprio metodo di studio, come si individuano le "parole-chiave", come si costruiscono un riassunto, uno schema e una mappa, come sostenere un colloquio orale e un dibattito (conoscere ed esprimere il proprio parere circa grandi tematiche del passato e dell'attualità: la lotta alla violenza contro le donne e alle discriminazioni, l'uso dei social network e l'internet safer day, la giornata del ricordo e la giornata della memoria, la celebrazione del 25 aprile)
- **Unità di apprendimento 1.1 *Il sistema lingua***
 - La comunicazione: gli elementi e le principali tipologie di comunicazione, linguaggio verbale e non verbale, lingua scritta e parlata, registro formale e non formale
 - Cenni di fonologia
 - Le principali regole ortografiche
 - Morfologia: l'articolo, il sostantivo, l'aggettivo, il pronome, la preposizione, la congiunzione e l'avverbio
 - Esercizi: individuare e correggere le principali tipologie di errore morfosintattico



- **Unità di apprendimento 1.2 *Espressione orale lettura e produzione***

- Leggere e comprendere un testo narrativo, individuarne gli elementi principali (l'autore e il narratore, il tempo e lo spazio del racconto, lo stile e il registro linguistico): analisi dei brani *Il mantello* (Dino Buzzati), *Zombie* (Haruki Murakami), *La forma della spada* (Jorge Luis Borges)
- Le fasi della scrittura: l'analisi della traccia, la costruzione della scaletta, la stesura e la rilettura
- Le regole della scrittura: la coerenza, la coesione, l'utilizzo delle congiunzioni, dei connettivi logici e della punteggiatura

- **Unità di apprendimento 1.3 *Il testo letterario***

- Alessandro Manzoni: la vita
- I Promessi Sposi: la trama, il tema della giustizia, il tema della forza, il tema della Provvidenza, il tema dell'amore, i personaggi principali, il romanzo storico e il romanzo di formazione
- Analisi dei passi principali dei capitoli da I a VIII

- **Unità di apprendimento multidisciplinare di educazione civica**

- Agenda 2030, obiettivo 5: i contenuti dell'obiettivo, una riflessione sulle principali caratteristiche e problematiche della condizione femminile odierna