



Programma svolto
a. s. 2021-2022

Classe: 1Atu

Materia: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Docente: Silvia Bruneri

L'elenco che segue è stato letto dal docente ai delegati della classe

Elenco dei contenuti

➤ **Riflessione sulla lingua:**

- Fonologia, ortografia e interpunzione;
- Morfologia: l'articolo, il nome, l'aggettivo, il pronome, il verbo.
- L'evoluzione della lingua italiana

➤ **Narratologia:**

- La fiaba: le funzioni di Propp
- La favola: la morale
- Fabula e intreccio
- Flashback e anticipazione
- Inizio e fine del testo narrativo
- Le sequenze
- I personaggi
- Il tempo della storia e il tempo del racconto
- Autore e narratore
- La focalizzazione

➤ **Lettere antologiche:**

- J. e W. Grimm, *Le tre piume*
- J. Thurber, *Cappuccetto Rosso-Ventesimo secolo*
- Esopo, *La volpe e il caprone*
- Fedro, *La pecora, il cane e il lupo*
- J. de la Fontaine, *L'uomo e la sua immagine*
- R. Bradbury, *Il Pedone*
- G. Parise, *Felicità*
- J. Sheridan Le Fanu, *Il bullo del villaggio*
- C. Dickens, *L'avvocato e lo spettro*
- B. Stoker, *L'ospite di Dracula*
- M. Niemi, *Turno di notte*
- I. Asimov, *Cuore di mamma*
- F. Brown, *Per questa volta, no*
- A. Frank, *Il diario*
- S. Peacock, *La scelta di Holmes*
- A. Conan Doyle, *Saggio di scienza deduttiva*
- A. Christie, *Entra in scena Miss Marple*
- G. Boccaccio, *Federigo degli Alberighi e il suo falcone*
- C.S. Lewis, *Vengo dall'armadio*

➤ **Letteratura:**

- A. Manzoni, *I Promessi Sposi*, capitoli I, II, III, IV, V, VI, VIII, IX

➤ **Tipologie testuali:**

Il testo narrativo, il romanzo storico, il giallo, il racconto fantasy, il racconto horror, il racconto di fantascienza, la novella, il riassunto, la descrizione, il diario, la lettera personale.

➤ **Educazione civica:** La parità di genere/Agenda ONU 2030