

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA ISTITUTO DI ISTRUZIONE **SUPERIORE** LUIGI EINAUDI - Via Leonida Bissolati, 96 - 26100 CREMONA



Cod. Mec. CRIS00600T - Cod.Fiscale 80003440197 - Tel. 0372 458053/54 - Fax 0372 23238 Web: www.einaudicremona.edu.it - e-mail: info@einaudicremona.it - cris00600t@pec.istruzione.it

> Programma svolto a. s. 2021/2022

Classe: 1A TG

Materia: Tecnologie e tecniche di rappresentazione grafica

Docente: Guarneri Paola, Tinnirello Filadelfo

Elenco dei contenuti

A1 P Tec Gra LE COSTRUZIONI GEOMETRICHE

Principali convenzioni nazionali e internazionali per il disegno. Fogli, mine, distanze dai bordi.

Le scale, le quotature.

Costruzioni di angoli.

Costruzioni di perpendicolari e parallele.

Costruzione di poligoni regolari dato il lato.

Costruzioni di ovolo, ovale, ellisse, spirali.

Sviluppo di solidi. I solidi platonici.

A2 P Tec Gra IL COLORE

Teoria strutturale del colore. Newton, sintesi additiva e sottrattiva.

Il cerchio di Itten.

Il colore e la grafica.

A3 P Tec Gra LE PROIEZIONI ORTOGONALI

Il metodo delle proiezioni ortogonali

Uso delle proiezioni ortogonali per rappresentare figure piane regolari

Uso delle proiezioni ortogonali per rappresentare solidi regolari retti con asse parallelo ai due piani di proiezione

Uso delle proiezioni ortogonali per rappresentare gruppi di solidi

Uso delle proiezioni ortogonali per rappresentare solidi ruotati e ribaltati

B1 P TecGra DISEGNO ASSISTITO DAL COMPUTER (SKETCHUP)

Conoscenze di base per l'utilizzo di un software di disegno bidimensionale.

Area di lavoro. Strumenti di disegno. Strumenti di modifica.

Esercitazioni settimanali.



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE LUIGI EINAUDI - Via Leonida Bissolati, 96 - 26100 CREMONA



Cod. Mec. CRIS00600T - Cod.Fiscale 80003440197 - Tel. 0372 458053/54 - Fax 0372 23238 Web: www.einaudicremona.edu.it - e-mail: info@einaudicremona.it - cris00600t@pec.istruzione.it

B2 P TecGra LETTERING

La forma identificativa delle lettere La progettazione geometrica dell'alfabeto La costruzione di parole creative

Cremona, giugno 2022

Paola Guarneri

Filadelfo Tinnirello