Oggetto: **Scheda Presentazione Progetto - MANFREDINI CHIARA**

Il/La sottoscritto/a MANFREDINI CHIARA in servizio presso Ordinamento Professionale in qualità di Docente a tempo Indeterminato *presenta il seguente progetto:*

Titolo: Cittadinanza e costituzione: viaggio della memoria

Area di Riferimento: Autonomo

Responsabile Progetto: Manfredini Chiara

Gruppo di Progetto: Come da prassi consolidata negli anni, il viaggio della memoria prevede il sostegno e la condivisione dell'iniziativa con istituzioni locali, associazioni e la scuola capofila, cioè l'IIS Torriani di Cremona, Altrettanto importante, nell'attuazione del progetto, la collaborazione con i docenti che scelgono di accompagnare gli alunni in questo viaggio. I veri protagonisti sono proprio loro, gli alunni, consapevoli di partecipare a un'esperienza significativa che non è per nulla paragonabile a una normale gita per i luoghi che si vanno a visitare.

1.Normativa: Il progetto risponde alla necessità di una partecipazione attiva, libera e consapevole capace di stabilire una relazione stretta e continua tra storia, presente e cittadinanza. Tutto questo per non dimenticare mai le violenze, le ingiustizie e i crimini che l'uomo è stato capace di compiere nel passato, ma purtroppo quanto mai attuali in questo momento storico in cui i diritti umani sono continuamente violati. 2.Esperienze maturate negli anni precedenti: Vedere con i propri occhi i luoghi dell'orrore e dello sterminio è un'esperienza che lascia un segno profondo in chi la prova; nei luoghi della memoria i ragazzi e i docenti imparano insieme molto di più che stando su un libro e guardando documentari al riguardo. Chi ha provato questo viaggio chiede spesso di poter ripetere l'esperienza, utile anche in prospettiva Esame di maturità

3.Proposte da parte di docenti: Il progetto obbliga ragazzi e accompagnatori a riflettere su un passato fatto di deportazioni, violenze, guerre, violazione dei diritti della persona. Sfortunatamente si tratta di episodi non confinati al passato, ma che si verificano ancora oggi in diverse parti del mondo. Quindi un obiettivo del viaggio sarebbe imparare a costruire una società libera da tutti questi orrori.

4.Richieste da parte di studenti: Gli alunni che scelgono di partecipare al progetto chiedono di essere coinvolti e di poter partecipare alle diverse iniziative collegate al viaggio, ossia incontri con esperti e testimonianze degli ormai pochissimi sopravvissuti. Alla fine, prima della partenza, si chiede di realizzare un prodotto che viene presentato in una mostra didattica

5.Proposte da enti esterni: La scuola capofila cerca sempre di voler dare risalto alle varie

iniziative sul territorio mediante la stampa e la televisione

Obiettivi: Fare in modo che i giovani che partecipano al viaggio diventino a loro volta testimoni e soggetti attivi di un cambiamento in meglio della nostra società, attuale e futura. Stimolare gli alunni a una conoscenza storica maggiormente consapevole rispetto a temi, personaggi ed eventi affinché non siano solo concetti astratti. ma sentire la storia come qualcosa di vivo. Attraversare concretamente i luoghi della memoria dove si sono compiuti atrocità indicibili, talvolta nell'indifferenza della popolazione

Risultati Attesi: Gli alunni che partecipano sono impegnati in lavori di gruppo, per realizzare video, brochure, o altro che sia inerente al luogo del viaggio. La speranza è che essi diventino mediatori di conoscenze presso i loro coetanei, e non solo. I lavori dei ragazzi vengono presentati prima agli altri alunni partecipanti al viaggio, ma poi esposti in modo che siano visibili a tutta la cittadinanza.

Destinatari: Il progetto è rivolto prima di tutto alle classi terminali, ma con la possibilità di essere estesi anche alle quarte e alle terze in base ai numeri forniti dalla scuola capofila e a criteri stabiliti all'interno del nostro istituto.

Percorso da attuare: Il progetto prevede: - incontri con la responsabile del progetto - ricerca di materiali - incontri con esperti, storici e sopravvissuti - visione di documenti storici - lavori con gli alunni - mostra didattica - organizzazione del viaggio - il viaggio - restituzione finale

Metodologie: - lezione frontale e dialogata - incontri - visione di materiale inerente luoghi e personaggi legati al viaggio - predisposizione del progetto

Monitoraggio in itinere: Gli insegnanti delle classi coinvolte hanno il compito di preparare adeguatamente gli alunni partecipanti, ma non solo

Verifica e valutazione finale: Gli alunni partecipanti devono realizzare un prodotto (cartelloni, video, magliette...) che tenga conto della meta del viaggio. Tale prodotto è presentato nella mostra didattica. ma poi visibile anche ai cittadini

Modalità di documentazione: Tutti i materiali devono essere inerenti alla meta del viaggio

Soggetti Coinvolti: Referente del progetto, docenti accompagnatori e alunni

Materiali e mezzi necessari: Si definiscono in itinere

Tempi di realizzazione: Normalmente da novembre 2026 a marzo 2027

Spazi necessari: IIS Einaudi e Torriani